



0.47

Draw Freely

www.inkscape.org



Text → Put on Path
(Text → Remove from Path)

TEXT ON A CURVE



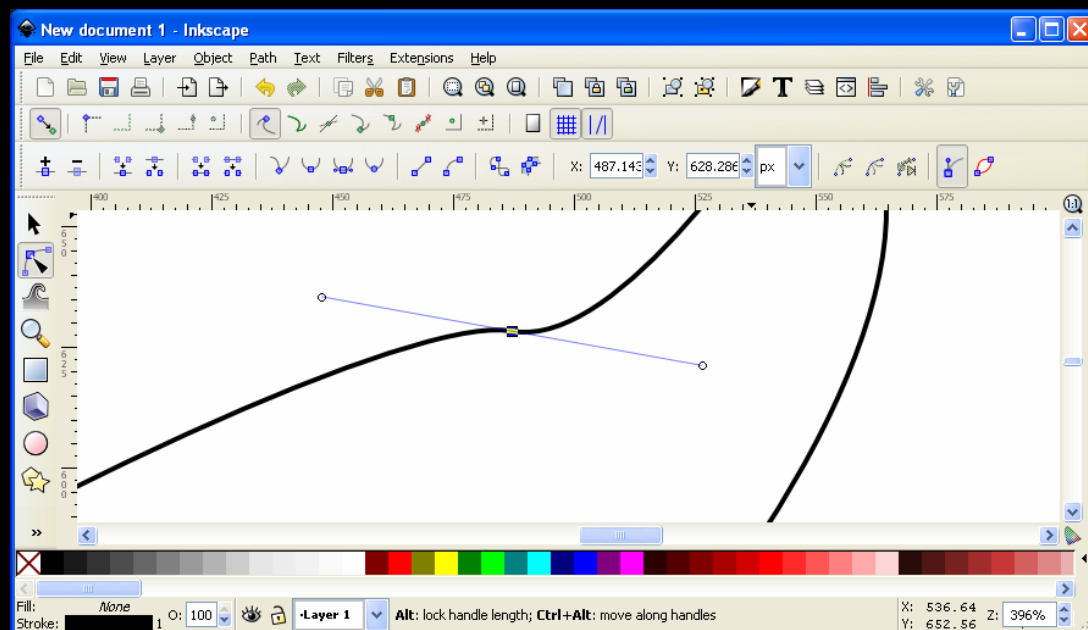
Editing Spacing and Stuff

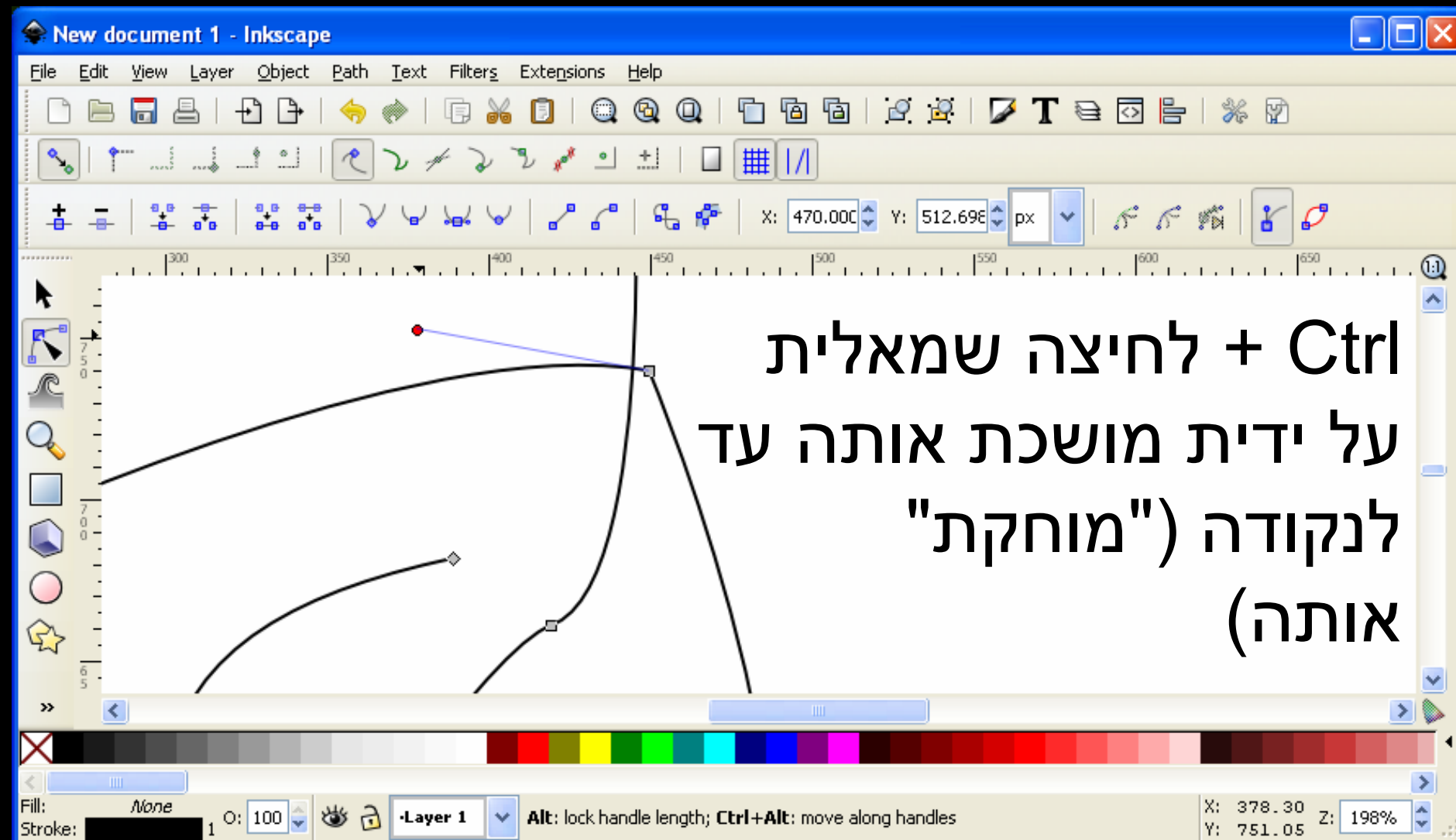
אפשר לערוך את הרווחים בין התווים ואת המיקום של כל תו בעזרת Alt והחיצים במקלדת

This is actually pretty Cool!



עריכה של ידיות הבקרה באמצעות מקשים:
הזזה: באמצעות החיצים (2 פיקסלים בכל לחיצה)
שינוי גודל: < > (2 פיקסלים בכל לחיצה)
סיבוב: [] (15 מעלות בלחיצה)
סיבוב מדויק: Alt + [/]





+ Shift גרירה ← מושך את הידית חזרה החוצה



קיצורי מקלדת לשליטה על נקודות בנתיב:

Ctrl + Alt + Click ← מוחק נקודה

Ctrl + Del ← מוחק נקודה בלי לשמור על הצורה

Shift + D ← משכפל נקודה על הנתיב

Shift + B ← שובר את הנתיב בנקודה הנבחרת












Shift + J ← מאחד נתיב בשני הקצוות המסומנות

Shift + C ← הופך נקודה לפינה (ידיות נפרדות)

Shift + S ← הופך נקודה לחלקה (ידיות בקו ישר)

Shift + Y ← הופך נקודה לסימטרית (אורך שווה)



Path	Text	Filters	Extensions	Help
 <u>Object to Path</u>			Shift+Ctrl+C	
 <u>Stroke to Path</u>			Ctrl+Alt+C	
 <u>Trace Bitmap...</u>			Shift+Alt+B	
<hr/>				
 <u>Union</u>			Ctrl++	
 <u>Difference</u>			Ctrl+-	
 <u>Intersection</u>			Ctrl+*	
 <u>Exclusion</u>			Ctrl+^	
 <u>Division</u>			Ctrl+/	
 <u>Cut Path</u>			Ctrl+Alt+/	
<hr/>				
 <u>Combine</u>			Ctrl+K	
 <u>Break Apart</u>			Shift+Ctrl+K	

פעולות בוליאניות (על שני נתיבים)

חיבור שני נתיבים

החסרת נתיב אחד מאחר

חיתוך שני נתיבים

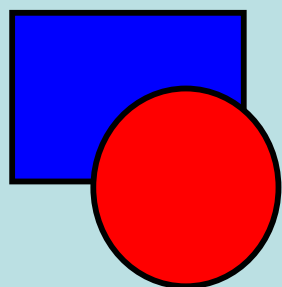
מחיקת השטח המשותף

מיזוג שני נתיבים

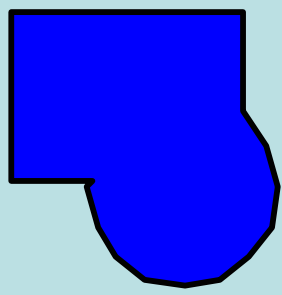
הפרדה בין נתיבים ממוזגים



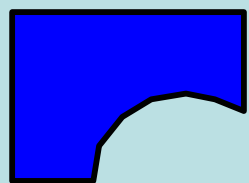
הנתיבים המקוריים



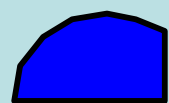
Union



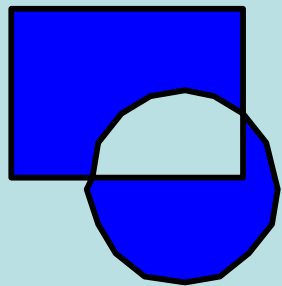
Difference



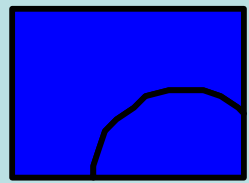
Inter-
section



Exclusion



Division



Cut Path





Boo/eans Are Fun!



פעולות
בוליאניות

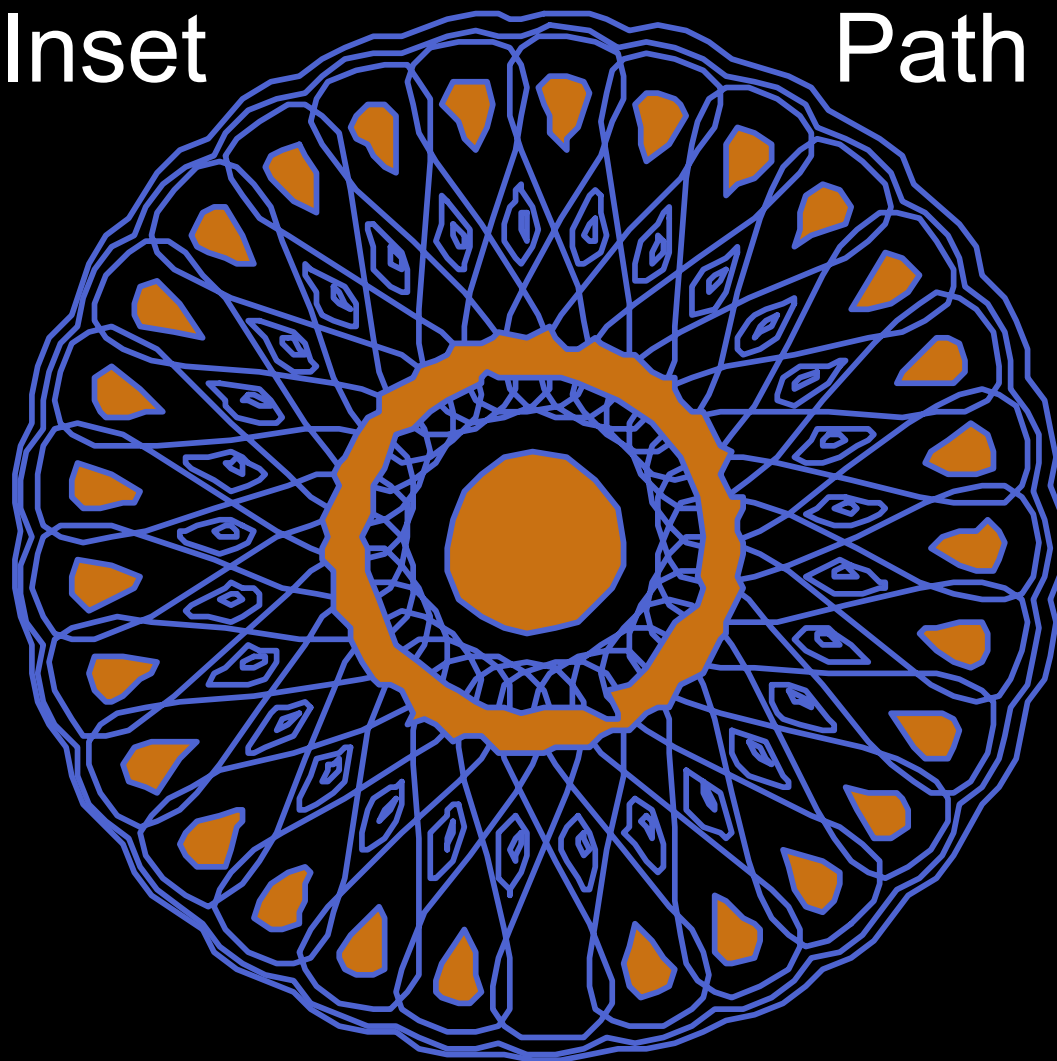
יחד עם
טקסט על
נתיב



הגדלה (outset) והקטנה (inset) של נתיב

Path → Inset
Ctrl + (

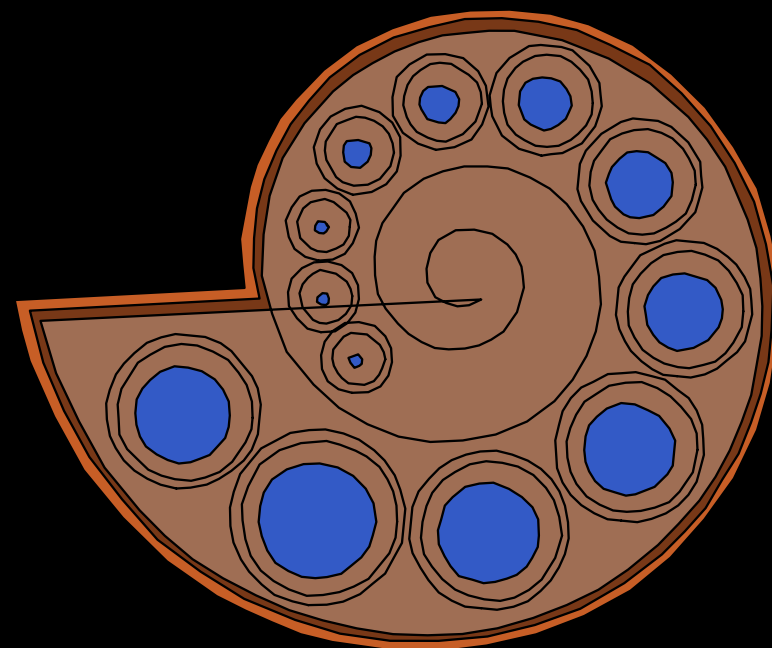
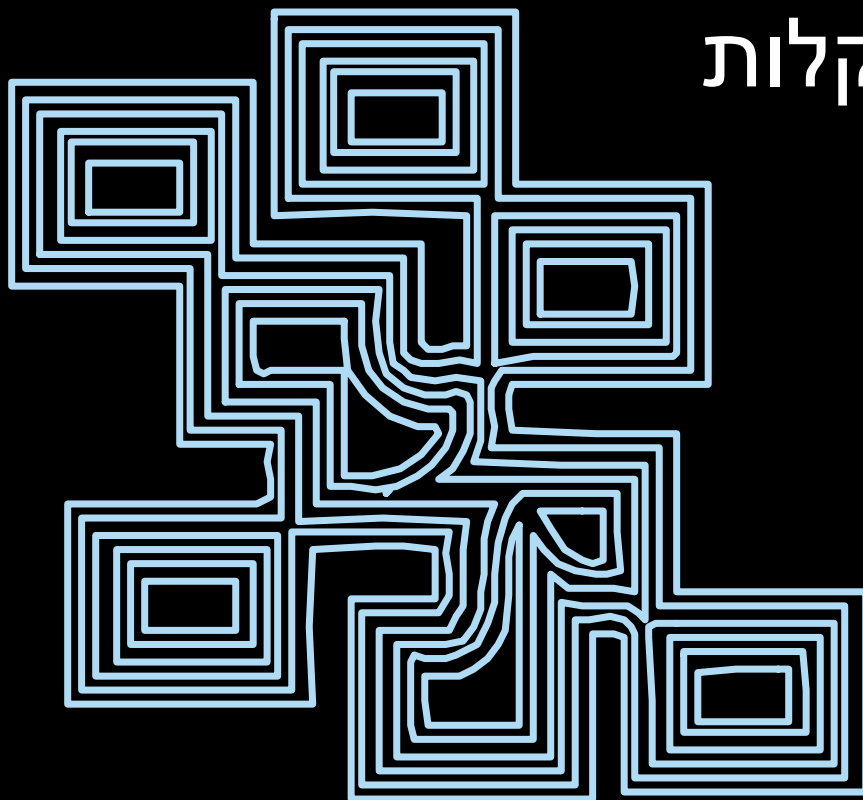
Path → Outset
Ctrl +)





Inset and Outset Text

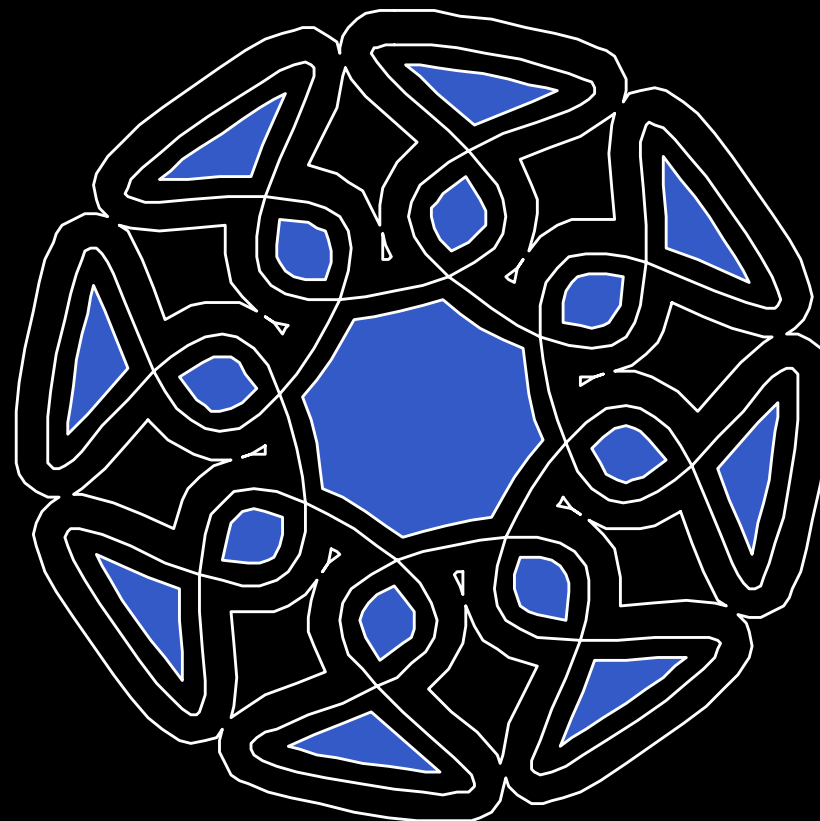
יצירת תבניות מורכבות בקלות





היסט דינאמי:
Ctrl + J

Path → Dynamic Offset



מאפשר לקבוע את ההיסט בעזרת ידית
נגררת במקום במרווחים קבועים



המרת תמונה לנתיבים



התוצאה
ווקטורית!



Path → Trace Bitmap

Trace Bitmap (Shift+Alt+B)

Trace Bitmap (Shift+Alt+B)

Mode Options Credits

SIOX foreground selection

Single scan: creates a path

- Brightness cutoff Threshold: 0.520
- Edge detection Threshold: 0.790
- Color quantization Colors: 14
- Invert image

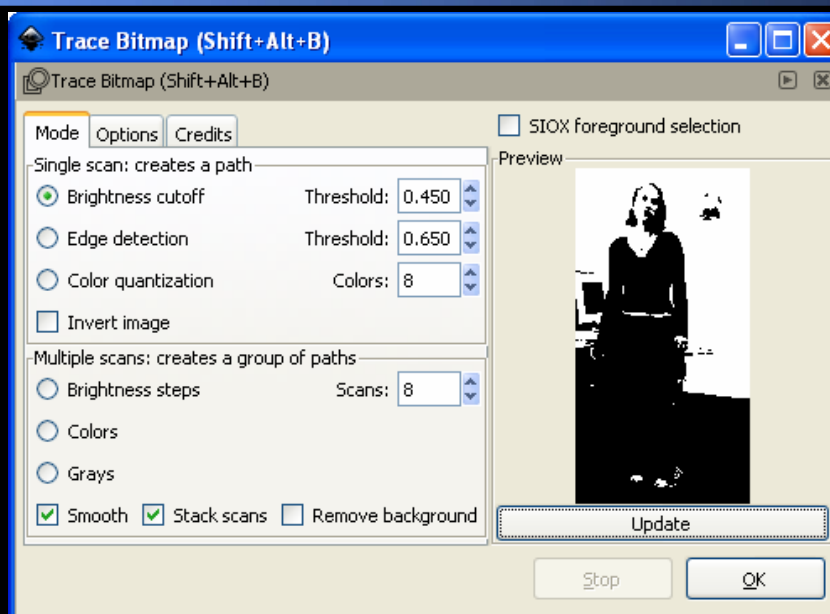
Multiple scans: creates a group of paths

- Brightness steps Scans: 8
- Colors
- Grays
- Smooth Stack scans Remove background

Preview

Update

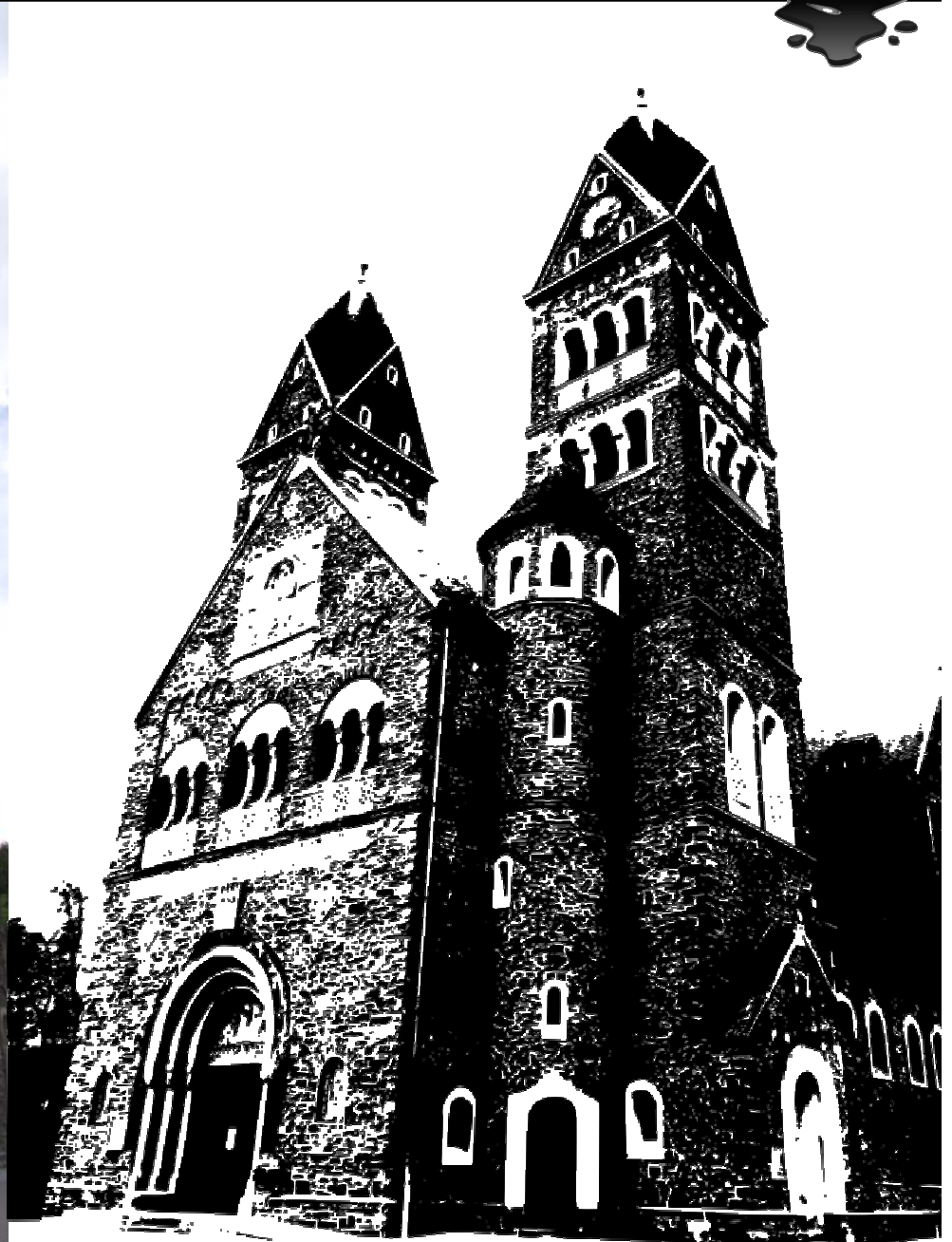
Stop OK



מילוי – Brightness cutoff
אזורים בצבע לפי הבהירות

קווי מתאר – Edge detection

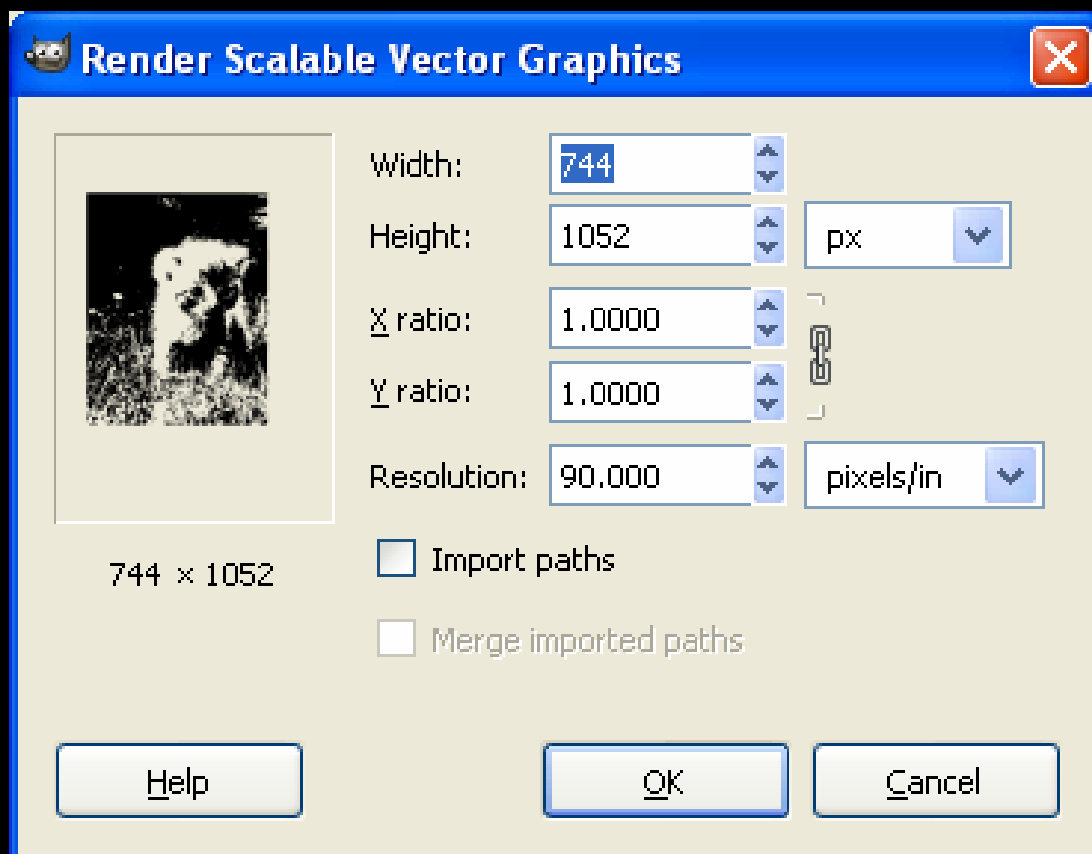
מילוי – Color quantization
אזורים לפי מקבצי צבע בתמונה





שימוש בקבצי SVG (אינקסקייפ) בגימפ

File → Open



בוחרים גודל

בוחרים אם לייבא
את המידע בקובץ
ה-SVG כנתיבים
לגימפ



Toolbox

Blend

Mode: Normal

Opacity: 100.0

Gradient: [Color gradient bar]

Offset: 0.0

Shape: Radial

Repeat: None

Dithering

Adaptive supersampling

Layers, Channels, Paths - Brushes, P...

kitteh.svg-4

Auto

Layers

Mode: Normal

Opacity: 100.0

Lock: [] [] []

- Rendered SVG
- BG

Brushes

GIMP Brush Pipe (167 x 96)

Spacing: 20.0



אפקטים? פילטרים? תוספות?

Cool Text Effects

